DUVERNOY'S EXERCISES

ECOLE DU MECHANISME

15

ÉTUDES

POUR LE PIANO

Composées expréssement pour précédes celles de la vilocité

de

CZERNEY

PAR

J. B. DUVERNOY.

Nº 5

St LOUIS

Published by BALMER & WEBER 56 Fourth St

W. F. COLBURN. *Cincinnati.*
W. C. PETERS & SONS "

PH. P. WERLEIN *N. Orleans.*

D. P. FAULDS *Louisville.*
WEBB PETERS & Co "

Allegro vivace. ♩ = 144

№ 1.

ETUDE I.

p poco a poco

cres cen do *f*

dim. *p*

cres. *f*

7 5 7 = 10

rf *rf* *rf*

p

sempre cres.

rf *rf*

8va

f

8va

ff *ff* *ff*

Allegro. ♩=132.

ETUDE II.

p

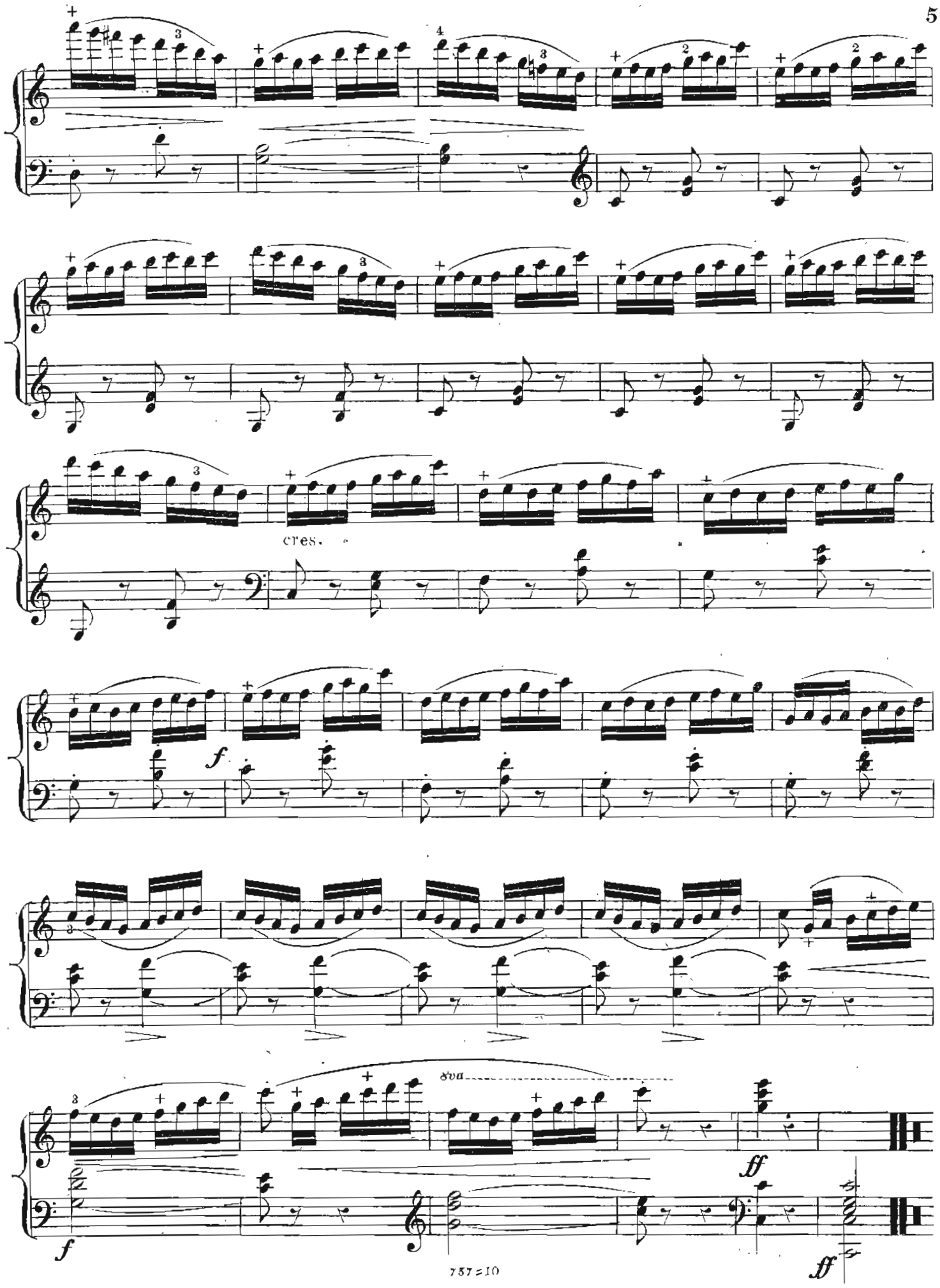
cres.

cres.

f

f

cres.


cres.
f
8va
ff
f
ff

Allegro. ♩ = 132

ETUDE III.

p

cres.

dimin.

p

cres.

sempre cres.

f

f

f

f dim. *p* cres.

f

p

cres. dim.

8va

sempre cres.

f *f*

8va

f *f* *ff*

Allegro. ♩=132

ETUDE IV.

p

cres.

f

p

cres.

cres.

f

f

cres.

8va

l. dim. rall.

ETUDE V.

Allegro moderato. ♩ = 126.

p legato

cres

poco

a

poco

f

p

cres

poco

a

poco

f

Fiue. p

dim.

cres.

poco

a

poco

f

f

cres

poco

a

poco

f

8.

D.C.